



viva Las 4 esquinas

CENTRO DE ANDALUCÍA

Antequera

Piscina

Abren por la noche hasta mediados de agosto **P3**

ANTEQUERA

Abraham Mateo, Andy y Lucas y Lérica, conciertos estrella en la Feria

ACTUACIONES Barón Rojo y María del Monte completan el cartel de artistas invitados a las fiestas de este año que tendrán lugar del 23 al 27 de agosto **P5**

ANTEQUERA



Incendio forestal en la zona de Las Pedrizas

SUCESOS ■ El INFOCA actuó este pasado domingo en la extinción de un incendio en Las Pedrizas, en concreto en la Sierra de las Cabras, cerca del paraje natural de La Yedra. Una gran columna de humo gris y ceniza impregnó el cielo azul del último domingo de julio. **P3**

SUCESOS

Buscan a un joven que atropelló a su pareja con un coche robado **P5**



ANTEQUERA

Recrean las Termas Romanas de Santa María en un vídeo **P8**

EMPRESAS

Entregados los XXVII Premios Dcoop a la Calidad del Aceite **P7**



COMARCA

Actos de repulsa en Málaga contra el crimen machista de Humilladero **P9**



Horario

De lunes a viernes:

Mañanas: 9:30 a 14:00

Tardes: 16:00 a 19:30

☎ 952 84 44 15 📞 660 13 55 46



Certificados e informes de aptitud psicofísica para

- ✓ Conductores y Cazadores
- ✓ Seguridad privada
- ✓ Grúas torre y autopropulsadas
- ✓ Dueños de animales peligrosos
- ✓ Embarcaciones de recreo
- ✓ Certificado Médicos Oficiales Ordinarios

EL TIEMPO Y
SANTOS

Lunes

Cielos soleados con temperaturas entre los 37 y 19 grados



San Ignacio

Martes

Tiempo soleado y temperaturas entre los 38 y 19 grados



San Alfonso

Miércoles

Tiempo soleado con temperaturas entre los 38 y 21 grados



Santa Ángeles

Jueves

Temperaturas altas y los termómetros oscilarán entre los 37 y 20 grados



Santa Lidia

Viernes

Cielos despejados. Las temperaturas oscilarán entre los 37 y 22 grados



San Rubén

Fin de semana

Temperaturas entre los 38 y 26 grados



El sábado, Santa Nieves y el domingo San Justo

FARMACIAS GUARDIA

Lunes 31. Farmacia PÉREZ FALCÓN
Campillo Bajo

952 84 22 15.

Martes 1. Farmacia MIR MUÑOZ

Pío XII.

952 70 36 99.

Miércoles 2. Farmacia FRANQUELO.

Infante 62.

952 84 01 10.

Jueves 3. Farmacia CARLOTA PÉREZ.

Carreteros, 3

952 84 20 96.

Viernes 4. Farmacia CERVERA. Infante

10.

952 84 13 84.

Sábado 5. Farmacia MIR MUÑOZ

Pío XII.

952 70 36 99.

Domingo 6. Farmacia BÁÑEZ.

Cantareros, 19

952 84 12 72.

Contacto Viva

952845101 redaccion@grupomediante.com

C/ Aguardenteros 15, Antequera (Málaga) 29200

Edita Grupo Publicaciones del Sur SA | **Consejero delegado** José Antonio Mallou Díaz | **Director de Expansión** Joaquín Ladrón de Guevara | **Director Viva Centro de Andalucía** Cristóbal Rivero | **Redactores** Celia Paredes y Amanda Pinto | **Diseño** José Miguel Sanzo | **Ventas** Francisco Rivero | **Depósito legal** CA-634-2010 ■

Al Sur del
Torcal, por
Alonso Martín

El pasado fin de semana entre el 7, 8 y 9 de julio, la pedanía de Los Nogales celebró en honor a San Juan su patrón con éxito sus fiestas. El pregonero del año anterior, Juanito Cabello, el Hortelano, presentó de forma acertada a la pregonera de este año, Teresa Santiago. Gran poetisa y con talento natural, ese talento que ni se compra ni se vende, sino que es exclusiva de quien nace con él. Ella en su actuación dio esa categoría y dibujó unos Nogales del ayer y del hoy con una categoría que nadie supo dar a su pequeño pueblo. En su actuación fue acompañada por los sonidos flamencos de la guitarra de Juan Santiago y Alonso Martín. Como broche de oro, los cantaores, Juan Antonio Benítez, Paco Cuenca y Paco el Moruno ofrecieron un popurrí de fandangos. Después, el sábado, hubo santa misa, acompañada por el coro de la iglesia del Valle de Abdalajís 'Agua Viva', bonita actuación. Luego por la noche, también gran actuación de la cantante de canciones españolas María

José Vega del Puerto del Barco.

Esta semana, está prevista la feria de Pastelero y Santa María del Cerro, de jueves a domingo. Hay programado infinidad de actividades lúdicas, culturales y deportivas. Sonarán los verdiales y el coro rociero local, pero informaré de lo más tradicional como es el torneo de 'sanga' y el tiro de piedra con honda, ahí los verdaderos campeones son los ganaderos. Y para el día de Santiago La Joya prepara su feria que se iniciará con el festival de verdiales este año en homenaje póstumo al fiestero Alfonso Muñoz Torreblanca 'El Tuto'.

Y el sábado, día 29 Villanueva de la Concepción se prepara para celebrar el 41º Festival de Verdiales con 16 pandas de los tres estilos. Este festival será presentado por Cristóbal Rivero, periodista y gerente de esta casa.

Cambiando de tercio, hoy viene mi recuerdo, el libro titulado 'Las cosas del campo' escrito por el poeta

antequerano Muñoz Rojas. El



hombre del campo nunca estará valorado ni reconocido, el mérito del ganadero, agricultor, hortelano, etcétera. Ser productor de alimentos debería ser de los oficios más valorados y por desgracia es al revés, casi ni en campaña electoral se acuerdan del campesino. Al hombre del campo, la falta de lluvias puede arruinarle su cosecha, y eso sin tener en cuenta las diferencias si tienes que

vender sin precio y, luego, a la hora de comprar los precios por las nubes. Es más, está expuesto a incendios y de su bolsillo tiene que mantener la propia naturaleza.

Antaño, los agricultores del sur del Torcal, aprovechaban sus tierras frescas y sembraban con frecuencia garbanzos, girasol, etcétera. Las bandas de grajos antes que granaran los sembrados se comían el garbanzo y dejaban las cáscaras, los girasoles eran el plato fuerte

de millares de pajarillos e igualmente los ganaderos caprinos acudían a sus naves para comerse el alimento de las cabras. Si tenías una viña o higuera, se vestía un muñeco llamado espantapájaros pero acababan subidos en el muñeco. Es decir, el hombre del campo: ¡cuánto tiene a su espalda antes de llevar el sustento a su familia!. Bueno una vez más una voz en el desierto.

Hasta otro día.

AGENDA esta semana en ANTEQUERA Y COMARCA

PINTURACONIA
Hasta el 15 de octubre en el
MAD de Antequera

El Museo de Arte de la Diputación acoge hasta el 15 de octubre la exposición 'IA: Pigmentos en tránsito', una muestra de 36 pinturas de Fernando Núñez.

XIII GALA PLAY BACK
ARCHIDONA
El sábado 4 de agosto

Archidona vuelve a actuar contra el cáncer este sábado 4 de agosto en el CEIP San Sebastián del municipio. Las entradas tienen un precio simbólico de cinco euros.

NUEVAS MUESTRAS EN LOS
DÓLMENES
Exposiciones temporales en
el Museo

El Museo de los Dólmenes de Antequera ha inaugurado dos nuevas exposiciones temporales: 'Carmen Laffón. Espuertas' y 'El megalitismo en tierras de Granada'.

PRECIO REDUCIDO
Miércoles, jueves y última
sesión del domingo

La rebaja del precio de la sesión del domingo a las ocho de la tarde a 5 euros se suma al doble día del espectador en Cines La Verónica: miércoles 4 euros, jueves 4,5.

TENDENCIA EN WEB

Los conciertos de la Real
Feria de Agosto de
Antequera 2023

La noticia más leída esta semana ha sido el anuncio de los conciertos de la Feria de Agosto encabezados por Abraham Mateo.



LIMPIEZAS

DEPISA

Limpieza y
Mantenimiento
Particulares y empresas



Comunidades • Cocheras
Oficinas • Cristales de escaparates
Comercios • Naves industriales
Edificios y locales • Aljibes de agua

C/ San Bartolomé 38 Bajo
Antequera (Málaga)
Telf.: 952 70 67 92

Antequera

ANTEQUERA Inversión de un millón de euros de Diputación

Coomienza las obras del antiguo depósito de Veracruz en un centro de emprendimiento turístico

ANTEQUERA | La Diputación de Málaga ha iniciado las obras de rehabilitación y transformación del antiguo depósito del agua del barrio de la Veracruz de Antequera en un centro de emprendimiento para el sector turístico. Para ello, la institución provincial ha invertido un millón de euros en esta actuación que forma parte de la Estrategia DUSI (Desarrollo Urbano Sostenible Integrado) 'Caminito del Rey, el desarrollo urbano a través del turismo de interior de la Costa del Sol', cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y la Diputación. Las obras que se prolongarán durante un año, tienen como objetivo mejorar la competitividad de las

pymes y emprendedores del sector turístico del municipio y favorecer el empleo y la integración social en el barrio de la Veracruz a través de actividades formativas dirigidas a personas en desempleo.

A su vez, se recuperará un antiguo depósito de agua de estilo modernista construido en la década de 1920 y actualmente en desuso, de interés arqueológico, industrial y arquitectónico. Este depósito, situado en el cerro de la Veracruz, abastecía de agua la parte norte de Antequera.

El edificio consta de un vaso o aljibe columnado de planta rectangular, donde se almacenaba el agua, y de una sala de máquinas, módulo encastrado en el mismo y



Comienzo de las obras. VIVA

por donde tiene su acceso, con un núcleo de escaleras, que alberga los sistemas hidráulicos (bombas, válvulas, conducciones, rebosaderos, etcétera.). Su superficie construida total es de 1.099,67 metros cuadrados.

La actuación contempla, además de la rehabilitación del vaso del edificio, la del edificio encastrado en el mismo y por donde tiene su acceso con un núcleo de escaleras, y los accesos al edificio.

ANTEQUERA El pasado domingo

El INFOCA actúa contra un incendio forestal en Las Pedrizas

ANTEQUERA | Este pasado domingo se declaró un incendio forestal en el paraje natural de La Yedra, en la Sierra de Las Cabras, por la zona de Las Pedrizas. La gran columna de humo gris empezó a divisarse al mediodía desde varios kilómetros a la redonda y el olor ha quemado impregnó completamente el ambiente del penúltimo día de julio.

El INFOCA desplegó una quincena de medios para controlar y extinguir el fuego, en-

tre ellos un superpuma, un semipesado, un kamov, dos aviones de carga en tierra, uno de coordinación y vigilancia, tres grupos de bomberos forestales, dos BRICAS y dos autobombas.

Asimismo, efectivos de la Policía Local de Antequera se desplazaron hasta la zona afectada, cercana al anejo de Villanueva de Cauche. Posteriormente miembros de Protección Civil de Antequera refrescaron las zonas calientes.



Columna de humo del incendio vista desde la carretera. VIVA

ANTEQUERA Viernes y sábado de nueve y media a doce y media

Antequera abrirá la piscina municipal por la noche hasta mediados de agosto

ANTEQUERA | Antequera abrirá la piscina municipal de verano por la noche hasta mediados de agosto. Así lo ha dado a conocer el teniente de alcalde delegado de Deportes, Juan Rosas, quien ha informado de la ampliación de esta iniciativa que se realizó por primera vez el pasado fin de semana con el objetivo de combatir las altas temperaturas.

Según el edil, esta medida ha tenido "una gran acogida", por lo que el Área de Deportes como la empresa concesionaria y gestora del recinto han consensuado su continuidad durante las próximas semanas.

De esta forma, las instalaciones permanecerán abiertas los próximos fines de semana hasta el 11 y 12 de agosto inclusive, en horario nocturno viernes y sábado en horario de nueve y media a doce y media.



Piscina municipal por la noche. VIVA

Las entradas se pueden adquirir con hasta 48 horas de antelación a través del servicio de tramitación online del portal web deportes.antequera.es

El concejal ha aconsejado disponer de saldo en el monedero virtual para que la reserva pueda ser más rápida y fluida, "disponiéndose así del horario deseado en tiempo y forma". Desde que esta medida se puso en marcha la

semana pasada por la ola de calor, la intención era poder repetir esta apertura excepcional para facilitar a las familias el sobrellevar el calor. "Creemos que estas tres horas pueden aliviar bastante el calor reinante en estas fechas y darles un sentido lúdico a las familias que a lo mejor no tienen oportunidad de ir ni por la mañana ni por la tarde", explicó el alcalde, Manolo Barón.

ANTEQUERA Con un coche robado en Badajoz

Buscan a un hombre en Antequera por atropellar presuntamente a su pareja

ANTEQUERA | La Policía Nacional busca a un hombre de 26 años en Antequera acusado presuntamente de atropellar a su pareja, una mujer de 36 años. Para ello habría utilizado un vehículo robado para luego huir del lugar.

La víctima fue llevada al Hospital Comarcal de Antequera y se espera que se recupere, según fuentes allegadas al caso, quienes además sugirieron que podría tratarse de un posible incidente de violencia de género.

Las mismas fuentes informaron que el suceso ocurrió alrededor de las doce del mediodía del lunes pasado en la zona de Cerro Limón, donde se cree que el presunto atacante atropelló a su compañera por razones que aún se están investigando, y luego se fugó en un coche que está registrado como robado en Don Benito (Badajoz).



Comisaría. VIVA

Se presume que ambos se trasladaron en el mismo vehículo desde el municipio extremeño hasta Antequera, donde finalmente ocurrió el suceso.

La Policía Nacional está a cargo de la investigación, con la prioridad de encontrar y aprehender al sospechoso, que ya ha sido completamente identificado.

Antequera**ANTEQUERA** La Real Feria de Agosto de Antequera conmemora su 272 aniversario junto a los 175 años de la Plaza de Toros

Abraham Mateo, Andy y Lucas y Lérica, conciertos estrella en la Feria de Agosto

ACTUACIONES MUSICALES Barón Rojo y María del Monte completan el cartel de artistas invitados a las fiestas de este año que tendrán lugar del 23 al 27 de agosto **FERIAL** Los conciertos se realizarán en el escenario del Recinto Ferial con entrada libre**Celia Paredes**

ANTEQUERA | La música de la Feria de Agosto de Antequera ya tiene nombre propio. Abraham Mateo, Andy y Lucas, Lérica, Barón Rojo y María del Monte conforman el cartel de artistas y conciertos de las fiestas de este año que se celebrarán del 23 al 27 de agosto. Así lo dieron a conocer este pasado martes el alcalde de la ciudad, Manolo Barón, y la concejala de Fiestas Mayores, Elena Melero, quienes consideran que "estas actuaciones musicales van a deleitar al máximo número de grupos de edad".

Como cada año, los conciertos se realizarán en el escenario del Recinto Ferial con entrada libre. El de Andy y Lucas, Barón Rojo y María del Monte serán a las doce de la noche, mientras que Abraham Mateo y Lérica a las once y media.

De esta forma, invitaron a vecinos y visitantes a disfrutar de las actuaciones que conforman una parte muy importante de la Real Feria de Agosto de Antequera, que este año conmemora su 272 aniversario junto a los 175 años de la Plaza de Toros.

El resto de la programación se irá desgranando todavía más conforme se vaya acercando la fecha. Aun así, han adelantado que como el año pasado, habrá actuaciones de grupos locales, tanto en el escenario secundario del Recinto Ferial, como en el Paseo Real, donde se celebrará la Feria de Día. También volverá a haber casetas de las cofradías

as, caseta municipal y tres de juventud. No faltarán los tradicionales concursos de Traje de Flamenca y de Corto y por el Día del Caballista, aunque el concurso de Porra Antequerana pasará a ser una máster class a modo de taller "para que no se pierda la receta tradicional".

En principio, el pregón y el nombramiento de la Regidora, Antonia Jiménez, se realizará el día 23 de agosto, para ya dar paso posteriormente a los festejos taurinos y los conciertos musicales.

Andy y Lucas

El miércoles 23 de agosto el dúo musical Andy y Lucas, natural de Cádiz, hará parada una vez más en la ciudad del Torcal por su gira 20 aniversario. Andrés Morales Troncoso y Lucas González Gómez emprendieron el camino de la música juntos siendo dos chicos de barrio que estudiaban en el mismo colegio. Actualmente llevan a sus espaldas más de 10 discos musicales y dos décadas en la industria donde el triunfo de sus reconocidas baladas lo avala una millonaria legión de seguidores de toda España y Latinoamérica, una infinidad de premios y más de dos millones de discos vendidos. 'Son de Amores', 'Aquí Sigo Yo', 'Pido la palabra'. 'El Ritmo de las Olas' o 'Para que bailes conmigo' son algunas de las canciones más reproducidas.

Barón Rojo

El jueves 24 de agosto será el turno de Barón Rojo, banda

española de heavy metal y hard rock formada en 1980. En la actualidad está compuesta por Carlos de Castro, a la guitarra y voz; Armando de Castro, a la guitarra solista y voz; José Luis Morán, al bajo; y Rafa Díaz, a la batería, quienes siguen recorriéndose miles de kilómetros para que la avalancha de los más fieles fans disfrute de su música, sus letras, sus canciones y sus impresionantes directos de sus conciertos o en festivales por todo el mundo. El nombre de la banda proviene del apodo del aviador alemán Manfred von Richthofen, conocido popularmente como Barón Rojo.

Lérica

El viernes 25 de agosto, el joven dúo español de música pop y urbana más escuchado del momento actuará en concierto en la ciudad Patrimonio Mundial. Tony Mateo (hermano del cantante Abraham Mateo) y Juan Carlos Arauzo, conocidos popularmente como Lérica, se conocieron a los 14 años en un programa de televisión a los 14 años. Desde entonces han sido amigos inseparables y con el tiempo formaron una banda para cumplir su sueño de poder vivir de la música. En un principio, era un grupo de tres integrantes, pero finalmente se quedaron ellos dos. Además de sus lanzamientos en solitario, es un hecho que las colaboraciones es uno de los puntos fuertes de Lérica. 'Flamenkito' con Belinda, 'En Mute' con Cali y El Dandde y

**Artistas de este año. VIVA**

Omar Montes o 'Fuera de mi mente' con Juan Magán, son solo algunos de sus grandes éxitos.

Abraham Mateo

El gran plato fuerte llega el sábado 26 con el concierto de Abraham Mateo, cantante, compositor y productor español que debutó públicamente de pequeño en un programa de televisión. Con apenas 14 años de edad alcanzó una gran popularidad en España con el tema 'Señorita', el cual se mantuvo durante casi un año como uno de los sencillos más vendidos de todo el país. Pero mucho ha llovido desde entonces, pues ahora el artista se ha consolidado como un fenómeno mundial posicio-

nando sus temas basados en la fusión de distintos géneros en los primeros puestos de los listados musicales, llegando a colaborar con artistas de la talla de Jennifer López, Austin Mahone y 50 Cent. Sus más recientes hits, 'Clavito' con Chanel, 'La Idea', 'Maniaca', 'Ahora te Puedes Marchar' o 'Quiero Decirte' con Ana Mena han demostrado la versatilidad musical del artista español que acumula millones de reproducciones en las principales plataformas digitales.

María del Monte

La conocida cantante de sevillanas y coplas María del Monte cerrará la feria el domingo 27 de agosto. Se trata

de una de las voces más conocidas de la música folclórica andaluza. Empezó su carrera musical en 1982, cuando ganó un premio en el programa Gente Joven. Su gran éxito llegó con su segundo trabajo, 'Cántame Sevillanas', lanzado en 1988, el cual incluía la famosa canción 'Cántame' dedicada al camino del Rocío. A este tema le siguieron más éxitos como 'Así es Triana', 'Yo soy del sur', 'Sevillana de colores', entre otras muchas. Durante sus más de 30 años en la industria, se ha consolidado como una de las voces más reconocidas de la música sevillana. Aparte, la artista ha desarrollado una larga trayectoria como presentadora en radio y televisión.

telecable
andalucía**Gana tiempo,
¡ahorra dinero!**

1 Gb fibra simétrica
Desde **16,90€**
*Consulte condiciones

Tarifas Familiares Ilimitadas**Fibra 300 Mb simétricos + 40GB 3 ILIMITADAS a compartir****34,80€**

Los primeros 6 meses. Después, consulte condiciones

Antequera

ANTEQUERA Nueva edición de una de las citas musicales más veteranas de la ciudad: Antequera Blues Festival, con 33 años de trayectoria

Antequera despide el mes de julio con sonidos de blues desde un escenario único: la plaza de Santa María

ANTEQUERA | Antequera despidió el pasado fin de semana el mes de julio con sonidos de blues en uno de los escenarios patrimoniales más espectaculares de toda la ciudad: la plaza de los Escribanos en La Real Colegiata de Santa María.

Antequera Blues Festival regresó a la ciudad los días 28 y 29 de julio con la celebración de su trigésimo tercera edición a la que acudieron centenares de personas. Una cita veterana en la agenda cultural de Antequera donde cada año se dan cita figuras y voces internacionales referentes en el mundo del blues.

La plaza de Santa María en pleno casco histórico fue el escenario que por excelencia acogió todas las actuaciones a partir de las diez y media de la noche con entrada libre.

Música y patrimonio volvieron a fundirse en un espectáculo sin igual que hizo las delicias de todos los asistentes durante dos noches mágicas de verano en las que no hizo falta más atrezo que la fachada de la Colegiata con vistas a la Peña de los Enamorados.

El viernes actuaron Richard Ray Farrell and his All Star Blues Banda, así como The Allnighters. El sábado fue turno para John Duer & The Blues Freaks, así como de Mr. Groovy & The Blue Heads.

Seña de identidad

“Con el Antequera Blues Festival conseguimos mantener una seña de identidad cultural que ya tiene nuestra ciudad. No queremos que iniciativas como éstas desaparezcan, lo que quere-

mos es potenciarlas y que sean entornos y contextos culturales potentes para la ciudad”, expresó el concejal de Cultura, José Medina Galeote durante la presentación del evento, al tiempo que subrayó el turismo que supone el desarrollo del festival.

Desde Cambayá Records mostraron un año más su ilusión por la celebración del evento que, aunque lleva 33 ediciones, empezó a fraguarse hace 36 años. Además, agradecieron la apuesta continua del Consistorio por esta actividad que ha sido un referente para la proliferación de otros festivales.

“Cuando empezamos uno de los objetivos que teníamos era el de promocionar la música en general y este tipo de música en particular. Hace 33 años había solo tres festivales, de los tres solo sobrevivimos dos. Y ahora en la actualidad pues hay ya más de 150 festivales de blues, por lo que creo que en cierto modo hemos contribuido a que el blues se vaya desarrollando”.

También destacaron la calidad y el nivel de los participantes de este año. “El programa sigue siendo variado y vamos a abarcar prácticamente todos los palos del Blues. Desde el soul, rhythm and blues, funky, boogie boogie, hasta los sonidos más profundos de los pantanos de Luisiana”.

Sobre los grupos

The Allnighter (Vitoria Gasteiz, 1988) se ha ganado a pulso su reputación como banda de directo avasallador en el que mezclan sin consideración el Boogie con

armónica de los años 50, el Pub-Rock inglés de finales de los 70, sin olvidar el Soul de los 60 y todo ello espolvoreado sin contemplaciones con Rhythm & Blues.

Richard Ray Farrell (Niagara Falls, Nueva York, USA), es guitarrista, armonista y vocalista, que durante su carrera de casi 50 años ha grabado 14 CD y realizado giras con Frank Frost, Big Jack Johnson, Lazy Lester, RL Burnside, Louisiana Red, Jimmy Carl Black, Steve Guyger y otros.

Junto a él estuvieron Aaron Trubic (experimentado bajista, productor, vocalista, violonchelista y compositor inmerso en el blues tradicional y el soul), Julian Vaughn (batería que ha formado parte de bandas gigantes como Otis Rush, Johnny Copeland, Luther Allison, Kenny Garrett y Tete Monteliu) y Steve ‘Big Man Clayton’, uno de los mejores pianistas de boogie woogie del mundo actual.

Mr. Groovy and the Blue Head es una de las grandes bandas de Rhythm & Blues de referencia en España. Han recorrido los escenarios de los mejores festivales de Blues del país. Doce años y varios cientos de conciertos les avalan.

La banda John Duer & The Blues Freak está formada por John Duer, contando con Sepúlveda de batería; Buddy García, guitarra slide; y Paco Cerezo, al bajo. Con la voz de un auténtico Bluesman Texano, su directo no deja a nadie indiferente. Apuestan por un estilo añejo y pantanoso con sonidos de los años 30 del Delta del Mississippi trasladados a nuestra época.



Actuaciones. VIVA



CONGRESOS & EVENTOS

Animación infantil para cumpleaños



C/ Carrera 10, bajo - Antequera (Málaga) - 952 84 13 19 - 616 46 25 15

www.loaza.es - informacion@loaza.es

Antequera**ANTEQUERA** Para esta edición se destinarán hasta 7.500 euros en premios que se repartirán entre las tres categorías del concurso

Abierto el plazo de inscripción del XXVI Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Antequera

ANTEQUERA | Cumpliendo con su compromiso anual de apoyo al arte y la cultura, la Comunidad de Propietarios del Polígono Industrial de Antequera ha lanzado la vigésimo sexta edición del Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Antequera (PINTCA), cuyo período de inscripción estará abierto hasta el próximo 15 de octubre.

La presentación se llevó a cabo el miércoles 25 de julio en el Ayuntamiento de Antequera, con la asistencia del presidente de la asociación, José Antonio Barón; el edil de Cultura, José Manuel Medina Galeote; la concejala de Polígonos, Paqui Sánchez; y la directora de Actividades Culturales de Fundación Unicaja, Emilia Garrido, principal entidad colaboradora y patrocinadora del evento.

Durante el acto, el concejal de Cultura destacó la larga y fructífera trayectoria del certamen. “Es muy raro

en el panorama cultural español mantener un premio de esta solidez y con esta extensión en el tiempo. Cuando todos los agentes culturales se ponen en funcionamiento, pues ocurren estas cosas. Es decir, cada uno en su parcela, cada uno en su sector, hace que todo confluja y se genere esta suerte de premios”, dijo.

El presidente de la asociación, por su parte, agradeció a los patrocinadores y destacó el propósito del certamen, que es parte de la responsabilidad social corporativa de la asociación, y una manera de devolver a Antequera lo que les proporciona como empresarios de la ciudad. También manifestó su deseo de superar la participación del año pasado, que tuvo alrededor de 300 obras.

La directora de Actividades Culturales de la Fundación Unicaja, Emilia Garrido, expresó el orgullo de la institución por continuar

participando en un certamen que se ha convertido en un referente nacional en el fomento de las artes plásticas y la vida cultural de la ciudad.

Bases, premios y plazos

Después de celebrar su 25 aniversario, la organización tiene como objetivo seguir apoyando a los artistas actuales y emergentes, ofreciéndoles la oportunidad de demostrar su talento artístico a través de la pintura durante, al menos, otros 25 años más.

Para esta edición se destinarán hasta 7.500 euros en premios que se repartirán entre las tres categorías del concurso: un primer premio de 4.000 euros, un segundo premio de 2.500 euros y un premio especial de 1.000 euros a la temática de Antequera que serán aportados por el Consistorio antequerano.

La técnica y motivo de las obras que se presenten se-

**Presentación del concurso. VIVA**

rán totalmente libres, a excepción del premio especial a la temática de Antequera, cuyo asunto tendrá que estar relacionado con la ciudad.

Los artistas que deseen participar deberán formalizar su inscripción a través del formulario disponible en la web del certamen

www.pintca.com, donde igualmente se podrán consultar al detalle las bases que lo regulan.

El plazo de envío físico de la obra preseleccionada, una vez se hayan cerrado las inscripciones, será desde el 6 de noviembre al 10 de noviembre de 2023. El jurado del certamen seleccionará

de entre todas las obras presentadas las que optarán a los premios y que serán exhibidas en la Pinacoteca Andaluza Ciudad de Antequera desde el 2 de diciembre de 2023 hasta el 7 de enero de 2024. La entrega de premios se realizará el día 1 de diciembre también en el edificio de San Juan De Dios.

ANTEQUERA ‘IA: Pigmentos en tránsito’ del malagueño Fernando Núñez se puede visitar hasta el 15 de octubre

El Museo de Arte de la Diputación de Antequera acoge una muestra de pintura creada con Inteligencia Artificial

ANTEQUERA | El Museo de Arte de la Diputación (MAD) de Antequera acoge hasta el 15 de octubre la exposición ‘IA: Pigmentos en tránsito’, una muestra de 36 pinturas creadas usando Inteligencia Artificial por el artista malagueño Fernando Núñez.

El acto de presentación tuvo lugar el pasado martes en el MAD, donde estuvo el vicepresidente de Desarrollo Económico y Social de la Diputación, Juan Rosas, junto al concejal de Cultura de Antequera, José Medina Galeote; el pintor Fernando Núñez; la comisaria de la exposición, Isabel de los Riscos, y Francisco Cabrera, académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo y autor del texto principal del catálogo.

Esta exposición aborda la pregunta de si las IA son una amenaza para el mundo del arte y para los artistas de cualquier disciplina. Para enfrentarse a esta cuestión, Fernando Núñez, que ya en

1990 publicó su tesis doctoral en la UNED ‘Sistemas expertos aplicados al derecho Procesal o, dicho de otro modo, un avance de las futuras IA, aplicada a la toma de decisiones judiciales’, vuelve a cambiar la toga por el pincel para enlazar su pasado pictórico con otras fuentes de inspiración y con estas nuevas herramientas tecnológicas para explorar renovadas vertientes de su creatividad, interactuando con las IA generativas para obtener fruto de ellas.

De esta manera, el artista ha creado imágenes reales que desde lo físico le han hecho transitar a bits inmatriciales, trocándolas en irreales para, finalmente, concluir las como físicas y tangibles, llenas de luz, color, alma, con ojos inquietantes de miradas. Y es que, si hay algún elemento que pudiera citarse como una constante en la obra de Fernando Núñez, con su técnica realista y detallada, su uso del color

y de la iluminación, y su sensibilidad hacia los aspectos emocionales de sus personajes, es la representación de miradas intensas y expresivas para transmitir una amplia variedad de emociones, desde la tristeza y la soledad hasta la pasión y el deseo. Los ojos de los personajes, en la mayoría de las obras del artista, son el punto focal de la composición, y lo mismo ocurre en las obras que conforman esta muestra.

Además, los sorollescos naranjas del sol poniente y los azules de un mar en verano también tienen cabida en una nueva interpretación. Destacan asimismo sus rostros femeninos y los fondos espatulados, signo de identidad del artista. También se puede ver un guiño a Velázquez con meninas calidoscópicas, actuales, diferentes, que traen al presente los clásicos, fundiéndose en variaciones que solo la IA y el artista, en ínti-

**Presentación del concurso. VIVA**

ma comunión, han creado. “Hay que ver la obra para comprender ese viaje de ida y vuelta de la imagen, esa descomposición-composición para alcanzar un resultado final sorprendente”, ha explicado el vicepresidente.

Por su parte, la comisaria de la exposición ha resalta-

do que “la IA ofrece tanto a quien sabe entenderla, que el arte podría no tener fin. Igual que de un duro mármol puede nacer la mejor de las estatuas, en manos de quien sabe verla, la IA puede ofrecer inspiración a quien sabe lo que busca”, ha asegurado, concluyendo

que la IA “necesita del hombre, de su interacción, para entre ambos lograr fundir y plasmar lo mejor de cada mundo”.

La exposición se puede visitar de forma gratuita de martes a domingo en horario de diez a dos y de cinco a ocho y media.

Antequera

ANTEQUERA La Sociedad Cooperativa Andaluza Virgen de las Virtudes de Fuente de Piedra ha sido galardonada por partida doble

Dcoop premia en Antequera a los mejores aceites y almazaras socias de la pasada campaña

ANTEQUERA | Dcoop reconoció una vez más el trabajo de sus almazaras y olivares socios durante el acto de entrega de los vigésimos séptimos Premios Dcoop a la Calidad del Aceite. Este año han sido premiados un total de seis aceites en diferentes categorías: mejor bodega, mejor depósito, mejor aceite de oliva ecológico, mejor aceite con denominación de origen Antequera, Montoro-Adamuz y Lucena.

Los aceites comercializados por DCOOP que han destacado por su calidad en la pasada campaña y cuyas cooperativas han resultado premiadas este año han sido: La Sociedad Cooperativa Andaluza Virgen de las Virtudes de Fuente de Piedra, que ha sido galardonada por partida doble al conseguir el Premio DCOOP al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra (mejor depósito) y el Premio DCOOP a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen (mejor bodega). De la co-

marca, también ha sido reconocida la Sociedad Cooperativa Andaluza Oleogaidas de Villanueva de Algaidas con el Premio Dcoop 2022/23 al Mejor Aceite con DO Antequera.

Los premios restantes han recaído en la Sociedad Cooperativa Andaluza Unión de Úbeda (Premio Dcoop 2022-23 al Mejor Aceite Ecológico), en la Sociedad Cooperativa Andaluza Nuestra Señora de Araceli (Premio Dcoop 2022-23 al Mejor Aceite con DOP Lucena) y en Sociedad Cooperativa Andaluza Agrícola Nuestra Señora Madre del Sol en Adamuz (Premio Dcoop 2022-23 al Mejor Aceite con DO Montoro Adamuz).

Una vez más, los galardones que han recibido las cooperativas premiadas corresponden a las obras artísticas ganadoras de la novena edición del Certamen de Artes Plásticas de Dcoop.

El acto ha tenido lugar este jueves en la sede de la co-

operativa en Antequera y ha estado presidido por la consejera de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Rocío Blanco Eguren. También ha intervenido el presidente de DCOOP, Antonio Luque y el alcalde de Antequera, Manuel Barón.

Las intervenciones giraron una vez más en torno al tema del agua y la necesidad de inversión en infraestructura hídrica para garantizar el acceso a este recurso esencial, tanto para la agricultura, como para otros sectores estratégicos.

“Si queremos que Andalucía, España mantenga esta actividad tan importante, mantenga la vida en los pueblos, mantenga unas producciones de alimentos a precios asequibles para los consumidores, necesitamos trabajar el agua como no se ha hecho hasta ahora. Pelearemos por ello. Yo sé que es difícil y hay una tarea muy grande, pero es importante que nuestros socios

tengan el agua porque sino no van a poder seguir viviendo en sus pueblos. Y esa palabra que se llama sostenibilidad, no va a existir si no es de esa manera”, ha dicho el presidente de Dcoop, Antonio Luque.

“Desde el 2019 se han llevado a cabo más de 1.500 millones de euros por parte del Gobierno de Andalucía en infraestructura hídrica. Se han hecho tres decretos de sequía con 300 millones de euros, a pesar de que tenemos solo el 33% de las cuencas. Sin embargo, el gobier-

no de España, con el 67%, solo han aplicado 9,8 millones de euros. Es decir, el agua es fundamental. El agua es vida, el agua es empleo, el agua es riqueza y tenemos que contribuir todos a la medida de nuestras competencias y de nuestra capacidad económica, a que llegue a todos. Porque el agua es agricultura, pero el agua también es servicio, turismo e industria. Los pilares del tejido productivo se resentirían enormemente si no seguimos trabajando todos por la agricultura”, ha

expresado Blanco. “Porque el agua es riqueza, empleo y agricultura. El agua es el bien máspreciado que pedís los cooperativistas para poder seguir adelante con vuestras explotaciones. Tenéis un Gobierno andaluz que está con vosotros. Solamente queda definirlo, poner el dinero. Que esos fondos europeos lleguen definitivamente para que Andalucía pueda tener las mismas posibilidades que tienen otras regiones de Europa y España”, ha dicho el alcalde, Manolo Barón.

CULTURA Del 20 de octubre al 26 de noviembre por el Año Picasso

El MAD de Antequera acoge la obra de Rafael Zabalea

ANTEQUERA | El MAD de Antequera acogerá del 20 de octubre al 26 de noviembre la obra de Rafael Zabaleta con motivo del Año Picasso.

La muestra ‘El planeta exterior y la estrella interior: la alta Andalucía en la pintura de Rafael Zabaleta’ permite contemplar 43 obras de Rafael Zabaleta que incluyen paisajes, figuras, bodegones, nocturnos y retratos.

En la mayor parte de ellas están presentes algunos motivos que tuvieron especial relevancia en la producción del pintor, como el paisaje serrano y urbano de su tierra natal, el “paisaje interior” de su casa y su estudio, y el campesinado, tema último por el que será especialmente conocido y referente obligado para movimientos como Estampa Popular, un grupo de grabadores de los años 60 comprometidos con el arte social.

Las obras expuestas proceden del Museo Zabaleta de



Obra en Málaga. VIVA

Quesada (Jaén) y de cinco colecciones particulares: la de la familia Castaño Lasosa-Zabaleta, la de Dolores Julve Guerrero, la de Carlos Marco Romero, la de la familia Re-

verte Méndez y la de Rafael Ceballos Atienza.

La exposición ya se puede visitar en el centro cultural MVA de la capital malagueña hasta el 9 de octubre.



marpemac

Proyectos Técnicos Industriales

INSTALACIONES ELÉCTRICAS ■

CLIMATIZACIÓN ■

TELECOMUNICACIONES ■

SISTEMAS DE SEGURIDAD ■

ENERGIAS RENOVABLES ■

MÁS INFORMACIÓN

info@marpemac.com

Tel.: 952 70 22 88

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN
POL. INDUSTRIAL ANTEQUERA | C/ SAN CRISTOBAL 4
TELF.: 952 70 22 88

Antequera

ANTEQUERA El vídeo, elaborado con parte de la subvención de Municipio Turístico, realiza un recorrido exhaustivo por los tres circuitos

Antequera mejora la visita de la Termas Romanas de Santa María con una recreación audiovisual en 3D

ANTEQUERA | El Ayuntamiento de Antequera ha presentado este jueves un nuevo vídeo explicativo que recrea en 3D cómo eran las Termas Romanas de Santa María que se pueden ver desde la plaza de los Escribanos, junto a la Real Colegiata, con el objetivo de mejorar la experiencia del recurso turístico a las personas que acuden a visitarlo.

El audiovisual, que ha supuesto una inversión de 7.013 euros a través de la subvención de Municipio Turístico de Andalucía que recibe la ciudad desde 2019, realiza un recorrido exhaustivo por los tres circuitos de las termas, el agua fría, el agua templada y el agua caliente. Además, explica al detalle el uso que se le daba a las instalaciones desde el siglo I d.C hasta principios del siglo V d.C. “El descubrimiento de estas termas

demonstró que realmente existe una Antikaria romana, porque prácticamente hasta el año 88 no se conocía ningún resto romano en la ciudad”, ha explicado Manolo Romero, arqueólogo municipal implicado en el proyecto.

Romero ha puesto en valor todo el esfuerzo que ha supuesto el vídeo que dura alrededor de 10 minutos. “Ha sido volver un poco a los inicios, reinterpretarlo todo, hacer todo el levantamiento. Cuando tenemos que buscar realmente los accesos, los caminos, los viales, etc., es cuando los arqueólogos nos volvemos a encontrar problemas que nunca nos habíamos planteado en origen. Es divertido y complejo al mismo tiempo”, ha explicado.

Asimismo, ha subrayado el fin del mismo. “El interés que persigue es ese código de, en-

tre comillas, ruinas, que solamente entendemos prácticamente los arqueólogos, hacerlo accesible para todos los ciudadanos. No podemos solamente invertir en excavación arqueológica sin luego hacer un trasvase de la inversión que se ha hecho a la sociedad”, ha afirmado.

Por su parte, la concejala de Patrimonio Histórico, Ana Cebrián, ha expresado que “destinar estos recursos económicos a potenciar, difundir y promocionar nuestro patrimonio es muy importante. Se trata de que esté conservado y que luego se pueda enseñar y disfrutar”, ha dicho Cebrián.

El vídeo ha sido desarrollado por Alberto Villarejo de Torres, arqueólogo experto en renderizaciones 3D y ha contado también con la colaboración de Sebastián Vargas, profesor de arqueología de la



Universidad Hispana y de Sevilla.

En principio se proyectará en el interior de la Real Colegiata de Santa María y estará

enlazado a un código QR en los paneles explicativos que se instalaron hace dos años a lo largo del recorrido. También se va a publicar en la pá-

gina web de turismo de Antequera y se promocionará en las próximas ferias y eventos del sector especializadas en adelante.

ANTEQUERA En la manzana del edificio de los antiguos juzgados y del antiguo hospital de San Juan de Dios

La Junta de Gobierno aprueba una modificación del PGOU para innovar el PEPRI y adaptarlo a la LISTA

ANTEQUERA | La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento ha aprobado la modificación del PGOU para la innovación del PEPRI en la manzana del edificio de los antiguos juzgados y del antiguo hospital de San Juan de Dios para adaptarla a la Ley de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio de Andalucía (LISTA).

En este sentido, el alcalde, Manolo Barón, ha confirmado que esta modificación del PEPRI pretende dar solución a determinadas calificaciones erróneas y contradictorias con el PGOU en dicha manzana, además de abrir la posibilidad de implantar nuevos equipamientos en dicha zona que permitan la creación, ampliación y modernización de las posibilidades de crecimiento de la misma.

El Plan Especial de Protección y Reforma Interior de Antequera fue aprobado por la Comisión Provincial de Urbanismo el día 5 de octubre de 1993, prestando aprobación definitiva al Plan Especial y Catálogo del Centro Histórico de Antequera, (PEPRI) publicando la Consejería correspondiente el oportuno anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de Málaga de 12 de noviembre de 1993.

El documento no solo establecía las condiciones de protección sino de ordenación detallada, incluyendo parámetros como nuevas alineaciones, usos y equipamientos.

El PGOU en vigor establece al respecto de la ordenación establecida por el PEPRI las normas de aplicación para cualquier actuación que haya

de realizarse en el ámbito del Plan Especial y Catálogo serán las que contenga el Texto Refundido del PEPRI y Catálogo.

En este sentido el alcalde ha asegurado que “ante la necesidad de la innovación de la ordenación de la manzana del edificio de los antiguos juzgados y del antiguo Hospital de San Juan de Dios para así, por una parte, adaptar el planeamiento a la realidad existente al haber sido trasladados los juzgados y el Hospital Comarcal a sus nue-

vas ubicaciones, el también corregir la calificación errónea otorgada en el PEPRI al edificio situado en dicha esquina edificado y destinado a uso residencial, contradictoria a la otorgada por el PGOU de 1986”.

Igualmente la necesaria adaptación del planeamiento a las determinaciones que se fijaron en la adquisición del Teatro Torcal, catalogado como Bien de Interés Cultural, y que no obedecían a las estipulaciones fijadas en la permuta de dichos bienes a los que se unía, además del propio edificio de los antiguos juzgados, los terrenos del Conjunto Arqueológico del Sitio Dólmenes de Antequera declarado Patrimonio Mundial en el año 2016, así como otorgar la posibilidad de implantar nuevos equipamien-



tos en dicha zona que permitan la creación, ampliación y modernización de las posibilidades de crecimiento de la misma.

Para terminar, Manolo Barón ha afirmado que “esta aprobación de adaptación del PEPRI a la LISTA constituye

un paso determinante y muy importante para definitivamente dar solución a un espacio urbano de máximo valor e importancia para el desarrollo futuro de nuestra ciudad en todo lo que supone la apertura de nuevas posibilidades de crecimiento de la misma”.

**FERRETERÍA
EL DINDO**
Tu Ferretería en el Centro

Cadena88


**C/ Granada 14
Alameda (Málaga)
Telf.: 952 71 03 31
Fax: 952 71 14 01**

**Bricolage
Herramientas de mano y eléctricas
Material Eléctrico
Chimeneas calefacción
Copias de llaves y fotocopias
Servicio de Fax**

Comarca

ANTEQUERA En Málaga se han llevado a cabo concentraciones en señal de rechazo y condena a lo sucedido

La Fiscalía de Málaga recurre la puesta en libertad del detenido por el crimen machista de Humilladero

ANTEQUERA | La Fiscalía de Málaga ha apelado la decisión del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 3 de Antequera que liberó al sospechoso detenido en relación con la muerte de una mujer el pasado jueves en el hospital, después de recibir un impacto fuerte en la cabeza en el municipio de Humilladero. Según confirmaron fuentes de la Fiscalía a Europa Press, la fiscalía ha presentado un recurso ante el juzgado de Antequera que supervisa la investigación contra la liberación del individuo. En este recurso, reiteran su solicitud inicial de encarcelamiento y piden que se declare el secreto de sumario.

El juzgado liberó al hombre, quien era esposo de la víctima, aunque continúa siendo investigado. Este deberá presentarse ante el tribunal siempre que se le solicite. A lo largo de la investigación se determinará el delito correspondiente, ya sea lesiones o homicidio.

Minuto de silencio

Personal de la Diputación de Málaga y miembros de la corporación provincial guardaron el pasado lunes

un minuto de silencio en la puerta de la sede de la institución, en calle Pacífico de la capital malagueña con motivo de la última víctima de violencia de género en la provincia, asesinada en Humilladero el jueves pasado.

Manifestaciones

La Plataforma Violencia de Género convocó una manifestación en la calle Larios de la capital malagueña en repulsa de los hechos. Por otro lado, Miembros de UGT y CCOO Málaga también se concentraron en la Alameda de Colón para guardar cinco minutos de silencio. El motivo, mostrar el “profundo rechazo y la más firme condena” ante el crimen machista.

Demandas

La secretaria de igualdad de UGT Málaga, Cristina García, señaló que ya son 1.213 las mujeres asesinadas por esta causa desde 2003. Y en lo que va de año, 29 mujeres en España, 4 de ellas en Málaga. Con la nueva víctima ya son 8 mujeres asesinadas a nivel andaluz por sus parejas o exparejas. “Es evidente que el actual sistema no funciona, ya que no se

destinan los recursos suficientes para ello”, dijo.

García añadió que “probablemente, esta situación no va a parar si, además del rechazo de toda la sociedad, no se pone voluntad política y no se aumentan los esfuerzos para eliminar la discriminación y la desigualdad de género en todos los ámbitos”. Según señalaron, el año pasado las estadísticas de denuncias de violencia de género fueron más de 180.000. “Con esta alarmante cifra no se puede seguir negando la existencia de la violencia contra las mujeres”. Por ello, han exigido a los diferentes gobiernos que refuercen las medidas de protección para las víctimas, “y se trate de una vez por todas” como una prioridad. “Desde UGT Málaga nos comprometemos a combatir la desigualdad desde la acción sindical, con la negociación de protocolos en las empresas y mostrando nuestro rechazo a todos los comportamientos machistas que son el origen de la infravaloración de las mujeres y la violencia hacia ellas. Es un esfuerzo de todos/as acabar con esta lacra”. Por su parte, desde Comisiones



Obreras han pedido que se revise el sistema de Viogen para que ninguna mujer quede desprotegida, pues “en el caso de Carmen, había denuncia y registro, pero los protocolos han fallado”. También han exigido refuerzos en los cuerpos de seguridad especializados en la lucha anti violencia de género, “habida cuenta de que la mayoría de las denuncias en este campo proceden de atestados policiales, concretamente un 87%”. Asimismo, han solicitado que la administración regional lleve a cabo una

política de personal responsable y enfocada a mantener y fortalecer las plantillas de profesionales de atención a las víctimas. “No es de recibo que se cese al personal de los juzgados antes de que cumplan los 3 años de antigüedad para evitar aplicar las normas de estabilización del empleo público, con la consiguiente pérdida de profesionales con experiencia acumulada. Trabajadoras sociales y psicólogas especializadas en atención a mujeres maltratadas siguen contratándose como personal de re-

fuerzo coyuntural en lugar de considerarse una necesidad estructural”.

“Tampoco nos parece razonable que la Junta continúe derrochando dinero público en mantener el teléfono de violencia intrafamiliar, que apenas recibe dos consultas al día, en lugar de destinar los fondos para los refuerzos precisos”, dijo. “Exigimos responsabilidad a las formaciones políticas y demandamos a los gobiernos mayores recursos, revisión de los protocolos y mejora de la coordinación entre agentes”, agregó.

ANTEQUERA Líneas de subvenciones para gastos corrientes e inversiones destinadas a agricultores, ganaderos y pescadores

La Diputación lanza una convocatoria de ayudas al sector agroalimentario por cinco millones de euros

MÁLAGA | La Diputación de Málaga ha lanzado una convocatoria de subvenciones, con un presupuesto de cinco millones de euros, para respaldar a los sectores agroalimentario, ganadero y pesquero de la provincia. Las solicitudes pueden presentarse hasta este 31 de julio. La convocatoria otorgará las ayudas de manera no competitiva, es decir, se asignarán en orden de recepción de las solicitudes. El propósito principal es aliviar las serias difi-

cultades que están enfrentando los agricultores, ganaderos y pescadores malagueños. En 2022 se agotó el presupuesto de 4,9 millones de euros con subvenciones a 625 empresas. Para este año, se ha incrementado la cantidad en 100.000 euros, llegando a cinco millones de euros.

El presidente Salado destacó la importancia del sector agroalimentario para la provincia, que actualmente emplea a unos 36.500 trabajado-

res y genera casi 2.900 millones de euros en ventas.

Entre las novedades de la convocatoria, Salado mencionó la simplificación del proceso de solicitud con formularios electrónicos y menos documentación. Las ayudas cubrirán las acciones o inversiones realizadas por las empresas entre el 1 de marzo de este año y el 31 de marzo de 2024. La convocatoria establece dos líneas de ayuda. La primera línea, con un máximo de 6.000

euros por empresa, está destinada a cubrir gastos corrientes. La segunda línea de financiación se destina a gastos de inversión, como maquinaria, herramientas, equipos, instalaciones e invernaderos. Para este tipo de ayuda, si el costo del proyecto es de 10.000 euros o menos, se concederá una subvención por el 100% del total del proyecto. Si el costo supera los 10.000 euros, la subvención será del 85% del proyecto, hasta 14.000 euros.





Antequera



VIVE LA EXPERIENCIA DE REALIZAR TUS COMPRAS SIN SALIR DE CASA

Toda una gran variedad de productos y de la manera más fácil y sencilla

DESCÁRGATELA



MÁS INFORMACIÓN:
600 462 602
aquahogaransequera@gmail.com

AQUA HOGAR ANTEQUERA

Comarca

CUEVAS BAJAS Se suma a la Fiesta de la Zanahoria Morá en diciembre

Cuevas Bajas conmemoró la siembra de su zahanoria 'morá' en el río Genil

CUEVAS BAJAS | Cuevas Bajas organizó este pasado domingo 30 de julio su primera Fiesta del Agua y la Siembra para celebrar la plantación de la zahanoria 'morá' con actividades en el río Genil, la piscina municipal y el casco urbano.

"Para recoger hay que sembrar, y por eso seguimos generando actividades en nuestro municipio en torno a la zahanoria morá", explicó el concejal de Cultura de Cuevas Bajas, Juan José Lara. "Los agricultores hacen posible ahora, en verano, que la zahanoria morá sea un producto cultural y turístico singular, cosechado y esperado por todos nosotros cada mes de diciembre", dijo.

Las actividades comenzaron a las once de la mañana en el río Genil con actividades de kayak y rafting gratuitas hasta completar aforo y previa inscripción.

Paralelamente, en el casco urbano se hizo la ruta 'De Fuente a Fuente', un recorrido desde la fuente del Pilar hasta la fuente del Botijo, uniendo los principales puntos de inte-

rés de la localidad y las tradiciones más auténticas, como las Mañanitas de San Juan y el juego del Botijo.

En la piscina municipal y zona de sombra se desarrollaron diversas actividades como el taller '¿Sabes beber agua con botijo?', una actividad ideada para rendir tributo a este objeto tradicional, casi en desuso, que fue vital en tiempos de siembra, cuando no existía refrigeración eléctrica. Le siguió el taller gastronómico de zahanoria morá de la mano del equipo de cocina del Restaurante Arxiduna. También se celebró una gymkana y otras actividades infantiles con disfraces relacionados con Juanita 'la Morá' y Super ZM, nuevos personajes ilustrados que en los próximos meses llenarán de aventuras Cuevas Bajas, 'La Villa Morá'.

El pregón infantil del agua y la siembra estuvo dedicado a los cueveños y cueveñas emigrados a Torrejón de Ardoz (Madrid).

Por la tarde, llegó el momento de inaugurar 'Las Aven-

turas de Juanita La Morá', una intervención cultural realizada junto al colegio de la localidad.

"Estamos muy ilusionados con este nuevo hito, así rendiremos homenaje a la zahanoria morá durante todo el año al tiempo que incentivamos el hábito de la lectura entre los más jóvenes", manifestó el alcalde, Manuel Lara, que recordó que Cuevas Bajas se encuentra en tierras de José Ma-

ría 'El Tempranillo' y sus bandoleros, quienes también hicieron acto de presencia en esta primera edición de la Fiesta del Agua y la Siembra.

Hay que recordar que la Fiesta de la Zanahoria Morá, que se celebra tras la recolección de este producto autóctono característico de Cuevas Bajas en el mes de diciembre, está declarada de Singularidad Turística Provincial por la Diputación de Málaga.



ARCHIDONA Visita teatralizada

Archidona revive su historia a través de una ruta guiada

ARCHIDONA El área de Turismo y Cultura del Ayuntamiento de Archidona ha puesto en marcha un año más esta original iniciativa para promocionar su patrimonio cultural y turístico. Se trata de 'La Arxiduna Dormida, ecos del pasado', una ruta guiada teatralizada que permite a los visitantes adentrarse en la rica historia de la Sierra de Gracia.

Este interesante proyecto ofrece un emocionante recorrido por ocho siglos de historia de este conjunto amurallado. Durante el recorrido, los visi-

tantes serán guiados por Isabel Nuevo, guía local experta en la historia y cultura de Archidona.

Las entradas para 'La Arxiduna Dormida, ecos del pasado' tienen un coste de 8 euros e incluyen el desplazamiento en microbús hasta el conjunto amurallado. Las entradas se pueden adquirir en la oficina de Turismo de Archidona, contactando al teléfono 952 71 64 79 o al correo oficinaturismo@archidona.es.

Las próximas fechas disponibles para la ruta son 16, 22 y 29 de septiembre, y 12, 16, 21 y 28 de octubre.



VILLANUEVA DE LA CONCEPCIÓN Fiesta de Interés Turístico Andaluz y Singularidad Provincial se encamina al medio siglo de historia

Villanueva de la Concepción celebró este pasado sábado la 41ª edición de su Festival de Verdiales con 16 pandas

VILLANUEVA DE LA CONCEPCIÓN | Más de mil personas asistieron al Festival de Verdiales de Villanueva de La Concepción que celebró su edición 41 en la noche del sábado que congregó a las 16 pandas que obtuvieron mejor puntuación en la Fiesta Mayor del pasado 28 de diciembre.

Más de un millar de personas se dieron cita en la plaza de Andalucía de Villanueva de La Concepción para celebrar la 41ª edición del Festival de Verdiales, una cita que ya es un referente en la provincia y que ha alcanzado el reconocimiento como Fiesta de Interés Turístico Andaluz y de Singularidad Turística Provincial.

Desde las ocho de la noche, la plaza García Caparrós se llenó de visitantes y vecinos dispuestos a vivir la magia de los verdiales. En esta edición, la entrada volvió a ser gratuita por segunda vez, lo que atrajo

a una gran afluencia de público. El Ayuntamiento, en un esfuerzo por mejorar la experiencia de los asistentes, rediseñó la disposición del escenario y el pasillo para optimizar las actuaciones de las pandas. Así, cada grupo entraba y salía directamente al escenario sin interrupciones, ofreciendo un flujo constante de música y baile que emocionó al público presente.

La noche estuvo marcada por dos emotivos homenajes a personas que dejaron un legado significativo en el mundo de los verdiales. La cantora Tamara Cañete fue reconocida por su trabajo en la recuperación de cantes antiguos, recibiendo una placa entregada por el alcalde Gonzalo Sánchez. Además, se rindió tributo a aquellos que, con su pasión por los verdiales, se convirtieron en un faro de esta hermosa tradición musical.



Especial mención se hizo a Lorenzo Gil Bueno, conocido como El Loren, cuyo entusiasmo contagioso dejó una huella

imborrable en la comunidad verdialera. El evento contó con el respaldo de instituciones com la Junta de Andalucía, la



Diputación de Málaga, Unicaja y la Federación de Pandas, que se unieron a la organización del Consistorio para ha-

cer posible una noche inolvidable. El evento fue presentado por el periodista antequerano, Cristóbal Rivero.

Comarca

CULTURA XVI Escuela de Jóvenes Escritoras y Escritores

Más de una treintena de jóvenes escritores de Andalucía citan en el CEULAJ

MOLLINA | El CEULAJ de Molina acogió esta semana la XVI edición de la Escuela de Jóvenes Escritoras y Escritores del Centro Andaluz de las Letras, en la que un total de 35 jóvenes de entre 12 y 20 años disfrutaron de talleres de escritura, narrativa y poesía a cargo de los escritores José María Zúñiga y Raquel Lanseros.

Los participantes aprendieron técnicas expresivas y recursos literarios que posibilitarán la formación de una nueva cantera de jóvenes autores en Andalucía, al tiempo que compartirán convivencia y otras actividades de ocio.

La novedad de este año fue un taller de narrativa del videojuego cultural de manos de José Alberto Simón y un concierto de música del cantante y compositor, Sa-



ria. La escuela ofreció además actividades de carácter multidisciplinar que contribuyen a que estos jóvenes conozcan otras disciplinas artísticas como la música, el cine, el periodismo o las artes escénicas.

Esta escuela se incluye dentro del programa 'Autores Noveles' que tiene el propósito de apoyar la literatura emergente, la formación y el fomento de la crea-

ción joven, lo que constituye una apuesta clara por la promoción y difusión del talento joven literario de la región.

Entre los asistentes los más jóvenes son Esteban Zuazo y Paula Vargas, con 14 años. Vargas, natural de Málaga, afirmó: "Estoy aquí porque me gusta mucho escribir y quiero escribir libros. Por eso quiero aprender aquí todo lo que pueda".

ARCHIDONA El evento literario de renombre nacional

Juan Francisco Andrade Bellido gana el XLV Certamen Poético de Archidona

ARCHIDONA | El poema 'Antes' de Juan Francisco Andrade Bellido se llevó el primer premio del XLV Certamen Poético 'Ciudad de Archidona' que tuvo lugar en el Paseo de la Victoria, durante la cual retumbaron los elegantes acordes musicales de la Banda de Música Maestro José Galán. El evento, una de las citas culturales más veneradas de la ciudad, fue



presentado por el reconocido actor archidonés, Antonio Salazar, y Mari Carmen Lara, técnica de Cultura del Ayuntamiento de Archidona. "El certamen poético de Archidona ha seguido su curso como de un río se trata. Se han presentado en la presente edición un total de 518 participantes", afirmó Lara. El alcalde de Archidona, Manuel Almohalla, destacó el compromiso

del Ayuntamiento con la divulgación cultural y rindió homenaje a la poesía en su discurso: "la poesía ha sido una forma de expresión humana desde tiempos inmemoriales...no importa si se trata de versos rimados o libres... la poesía nos ofrece refugio y consuelo en un mundo lleno de desafíos"

En la categoría Local, 'Guerra de Sueños' de María de Gracia Paredes Vallejos

obtuvo el segundo premio; mientras que 'Tierra' de María Luisa Muñoz Córdoba fue galardonado con el primer premio. El premio único en la categoría A fue otorgado a 'Poema sin fotos' de Diego Morcillo Sánchez. En la categoría B, 'Ese rastro fugaz del calendario' de Amando García Nuño se llevó el tercer premio, y 'El viaje imposible' de Ana Vega Burgos obtuvo el segundo.

ARCHIDONA También se dieron a conocer las Damas de Honor, Vicecorregidoras y Corregidoras adultas e infantiles

Presentado el cartel de la Real Feria de Agosto de Archidona

ARCHIDONA | El Ayuntamiento de Archidona ha presentado oficialmente el cartel de la Real Feria de agosto 2023 que se celebrará en el municipio del 14 a 18 de agosto. Una obra elaborada por el joven diseñador local, Antonio González Vázquez.

Además del cartel, se dieron a conocer a las Damas de Honor, Vicecorregidoras y Corregidoras, tanto mayores como infantiles, tras la lectura del acta oficial por parte de Loli Parejo, secretaria del Consejo Municipal de Fiestas. Isabel Astorga, con-

cejala de Fiestas, fue la encargada de introducir a las Corregidoras, Vicecorregidoras y Damas de Honor.

Por otro lado, Astorga resaltó el talento de Antonio González, quien "nace en abril de 1994 mostrando desde muy pequeño interés por el dibujo". La concejala también compartió la apasionante trayectoria de González, desde su formación autodidacta hasta su especialización en el mundo del tatuaje y el dibujo.

En sus propias palabras, Antonio González Vázquez

expresó su gratitud y expuso sus intenciones artísticas: "Lo primero es dar muchísimas gracias a toda la gente que me ha ayudado con esto. Quería hacer un cartel para nuestra feria con un elemento un poco distinto a lo que hemos presentado hasta ahora, una figura de una bailaora flamenca llena de fuerza que representa un montón de valores tradicionales. Pero, ¿qué mejor figura femenina que nuestra patrona la Virgen de Gracia?" El cartel, una pieza de formato digital, repre-

senta un bodegón que incluye elementos tradicionales malagueños, así como la tradición del trabajo con la aceituna y las festividades en torno a la uva y el vino.

Por su parte, Cristina Paredes Serrano, Corregidora Mayor, también expresó su gratitud durante el acto: "Quería agradecer a la concejalía de Fiestas esta gran oportunidad que nos brinda a mis compañeras y a mí. Solo quiero desearles que pasen una feliz Feria de Agosto en compañía de familiares y amigos".





CENTRO RESIDENCIAL PARA MAYORES ONDE DE PINOFIEL

Plazas disponibles

JUNTA DE ANDALUCÍA

- * En pleno centro de Antequera
- * Cumplimos la normativa más exigente
- * Profesionales altamente cualificados
- * Acreditados por la Junta de Andalucía
- * Plazas concertadas y privadas
- * Flexibilidad en horarios de visita
- * Atención integral personalizada
- * Trato familiar y acogedor
- * Estancias postoperatorias y rehabilitadoras

C/ La Tercia, Nº 10 Antequera (Málaga)

952 84 24 64 · 615 21 82 96 · 635 42 18 66

info@residenciapinofiel.com

Cofradías

ANTEQUERA Sendero que atraviesa Villanueva, Antequera, Algaidas y Cuevas Bajas

La Diputación modernizará la ruta del Camino Mozárabe de Santiago

ARCHIDONA | La Diputación de Málaga, a través de sus departamentos de Turismo Interior y Recursos Europeos, modernizará el Camino Mozárabe de Santiago (GR-245), un proyecto que se financia con fondos europeos e incluye la participación de las diputaciones de Córdoba (entidad coordinadora), Granada, Almería, Jaén y Badajoz. Este proyecto prevé la digitalización de la señalización del sendero, así como la mejora de los albergues para los peregrinos.

La ruta del Camino Mozárabe de Santiago en la provincia atraviesa Málaga, Almogía, Villanueva de la Concepción, Antequera, Villanueva de Algaidas y Cuevas Bajas en varias etapas que superan los 100 kilómetros.

Sandra Extremera, la diputada de Recursos Europeos, ha explicado que este proyecto tiene como objetivo potenciar esta ruta, transformándola en un destino turístico inteligente y sostenible. También pretende impulsar la reactivación económica, combatir la des-

población y fortalecer la cohesión territorial de los municipios y pedanías que atraviesa.

El proyecto fue aprobado en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España, dentro de una convocatoria de ayuda para la digitalización y modernización de las entidades locales que forman parte del Camino de Santiago. Con un presupuesto total de 999.750 euros, a la Diputación de Málaga le corresponde 146.360 euros.

Sandra Extremera destacó la importancia de que cinco diputaciones provinciales trabajen juntas en esta iniciativa que promueve el turismo interior. Mencionó que, entre las acciones previstas en la provincia de Málaga, se incluye la instalación de puntos de acceso a internet en los albergues de peregrinos municipales existentes en Almogía, Villanueva de la Concepción, Villanueva de las Algaidas y Cuevas Bajas, así como cerraduras digitales en la entrada de estos establecimientos.



El proyecto también mejorará la digitalización del sendero con la instalación de tótems interactivos y sensores ópticos, cámaras inteligentes que permitirán un mayor control del flujo de peregrinos y su seguridad.

Estos dispositivos se ubicarán en lugares estratégicos como entradas, salidas, albergues, oficinas y tramos urbanos donde no haya problemas de conectividad y suministro eléctrico. Además, se imple-

mentarán acciones para promover y divulgar el Camino Mozárabe de Santiago.

Esto incluye la actualización y traducción a varios idiomas del sitio web caminomozarabedemalaga.com; la actualización de la Topoguía del Camino Mozárabe de Málaga, editada por la Diputación; y la producción de videos de cada etapa para informar a los senderistas sobre los hitos más importantes de cada recorrido.

ARCHIDONA El viernes 4 de agosto

En marcha la 'XIII Gala Play Back' contra el cáncer

ARCHIDONA | La Asociación Archidona Actúa vuelve a destacar en el calendario de Archidona con su 'XIII Gala Play Back'. Este evento, que ha demostrado ser un referente en la ciudad, recogerá fondos un año más para la lucha contra el cáncer, reflejando el compromiso y la generosidad que caracterizan a los vecinos de Archidona.

La concejala Gloria Fernández presentó el evento que tendrá lugar el próximo viernes día 4 de agosto a las nueve y media en el patio del IES San Sebastián de Archidona.

La gala será una noche llena de música y buen humor, destacando el ingenio y "profesionalidad" de los participantes en sus actuaciones.

Cabe recordar que, en el pasado año 2022, la Gala Play Back, logró recaudar 15.000 euros para el Instituto de Investigación Biomédica de Málaga (IBIMA), dirigido por el

reconocido oncólogo archidonés, Emilio Alba. Además, se donaron 2.000 euros a la Asociación Payasos de Hospital (ACAE). Una parte de los fondos también se destinó a la ayuda de dos personas enfermas de cáncer con escasos recursos económicos.

Como novedad este año, la Asociación Archidona Actúa ha anunciado que planea donar también fondos a una fundación de Granada llamada UAPO, que ofrece apoyo a los enfermos de cáncer con gimnasios gratuitos en varias ciudades. Además, la asociación continuará apoyando al IBI-MA y a los Payasos de Hospital.

"Un año más estamos muy contentos, tenemos unas 30 actuaciones de momento. Quiero recordar que ya tenemos a la venta las entradas en los puntos habituales de cada año", declaró la concejala del Ayuntamiento.

TURISMO Diputación sugiere acudir en el turno de tarde, pues debido a la orografía del terreno, da la sombra en la mayor parte del recorrido

Recomiendan visitar el Caminito del Rey por la tarde para aprovechar las horas de sombra y evitar el calor

ANTEQUERA | La Diputación de Málaga ha aconsejado a los interesados en visitar el Caminito del Rey aprovechar las horas de la tarde durante la temporada de verano. Esta recomendación se debe a que la geografía del lugar permite que en ese horario se tenga sombra durante la mayor parte del trayecto, y por lo tanto, el calor y la radiación ultravioleta son menos intensos.

El vicepresidente de Infraestructuras y Territorio Sostenible de la Diputación, Cristóbal Ortega, así como diputado de Medio Ambiente, Turismo Interior y Cambio Climático, ha subrayado la importancia de

esta recomendación para adaptarse al cambio climático, y con el objetivo de garantizar la seguridad y confort de los visitantes.

El Caminito del Rey tiene un horario de funcionamiento de ocho y media de la mañana a cinco de la tarde, permitiendo que los últimos visitantes de la tarde abandonen el lugar alrededor de las siete. Cabe destacar que entre las dos y las tres la entrada al Caminito no está habilitada, siendo la tarde el periodo más propicio para disfrutar de las horas de sombra.

Ortega también ha destacado que la seguridad es la prioridad al gestionar las visitas al

Caminito del Rey. De hecho, ante una alerta naranja emitida por la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET), las visitas se suspenden de inmediato. Aunque esto puede causar inconvenientes, es una medida necesaria para evitar problemas.

Para aquellos que planeen hacer el recorrido, especialmente en verano, se sugiere llevar al menos un litro y medio de agua por persona, ropa y calzado adecuado, y protección solar.

Ortega también ha mencionado otras medidas de seguridad que han implementado, como el reconocimiento del

Caminito del Rey como una 'Zona Cardioasegurada' otorgada por la Consejería de Salud y Consumo a través del 061, que premia el esfuerzo de las empresas e instituciones por equiparse con desfibriladores y capacitar a su personal en su uso y primeros auxilios.

Además, han establecido una colaboración con el 061, la empresa Babcock International y el Plan INFOCA para el diseño y mejora de la helisuperficie de emergencia, permitiendo una asistencia sanitaria más rápida y segura por vía aérea para los visitantes del Caminito que pudieran necesitarla.



Taxi radio Antequera



952 84 55 55
687 597 500

1Taxi!
¡Descarga ya 1Taxi!

Pregunta por nuestro servicio

8 + 1 Por cada ocho servicios uno GRATIS

Y si tienes que viajar pregunta por nuestras ofertas para desplazamientos largos

Guía de Comercios



Alimentación



Abasthosur
 ▶ Avd Principal, 8 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 70 30 50



Aqua Hogar Antequera
 ▶ C/ Cdad. de Merida, 83 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 600 46 26 02



Denominación de origen
 ▶ Ctra. de Córdoba 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 84 14 51



Heladería Alacant
 ▶ Alameda de Andalucía, 8 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 70 22 65



Horno Granados
 ▶ C/ Río Guadalhorce 19 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 70 16 21



Horticultores el Torcal
 ▶ Ctra. MA-232 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 84 02 03



Mantecados La Joya
 ▶ C/ Granada 5, La Joya 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 633 09 09 27



Molletes San Roque SA
 ▶ C/ José García Berdoy, 19 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 70 04 84



Obrador Aldamira
 ▶ C/ Infante Don Fernando, 9 29200, Antequera, Málaga
 ▶ 951 81 81 81



Padepan
 ▶ C/ Los Olivos, 7-5, 29532 Mollina, Málaga
 ▶ 950 70 36 60



Panadería Santiago
 ▶ C/ Juan Casco, 121 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 84 31 11



Primitivos Aguilera
 ▶ C/ Adelfas, 1. Polig. Ind. 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 70 36 81



Tiendas Fruyver
 ▶ C/ Cantareros 34 Ctra. de Córdoba, 5 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 605 36 72 56



Torcadul
 ▶ C/ Los Pinos 1 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 951 11 70 95

Asesorías



Dagda Consultores
 ▶ C/ Lucena, 18, bajo 29200 Antequera, Málaga
 ▶ 952 84 64 30

Bicicletas



Biziplanet
 ▶ C/ Mollina, 36 29531 Humilladero, Málaga
 ▶ 652 991 171

Caza y pesca



Percofan
 ▶ C/ Carpinteros, 8 29300 Archidona, Málaga
 ▶ 952 71 42 02

Guía de Comercios

Centros Deportivos



Pura Aguilar Salud y Fitness

- ▶ C/ Juan Adame (esquina Santa Clara) nº16
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **675 25 91 31**

Centros Médicos

Centro de Conductores Plaza San Sebastian

- ▶ **Centro Médico Conductores**
- ▶ Pl. San Sebastián, 2
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 44 15**



Clínica El Romeral

- ▶ C/ Los Aclaradores, 32
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 68 54**



Clínica Parejo y Cañero

- ▶ C/ Cuesta del Molino, 48-50
14500 Puente Genil, Córdoba
- ▶ **957 60 20 26**
- ▶ **678 06 82 50**

ORTOPEDIA

Muñoz Alcaide Ortopédicos

- ▶ Avd. Poeta Muñoz Rojas, 2
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 21 83**

Coches



DelgAuto Motor Hyundai

- ▶ C/ Torcal, 3
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 52 03**

Comercio



Golosinas y Disfraces Montenegro

- ▶ Esquina C/Botica C/San Pedro
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 06 62**

Decoración



Floristería la Gardenia

- ▶ C/ Lucena, 39 bajo
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 12 34**

Estética y moda



Conyped

- ▶ C/ Merecillas, 31
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **634 71 67 41**
- ▶ **699 69 42 89**



Cosmobell

- ▶ C/ Diego Ponce, 21
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 63 36**



Esencia Natural Antequera

- ▶ C/ Infante don Fernando, 19
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **611 34 33 84**



Náyora

- ▶ Pl. Fernández Viagas, 18,
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 00 53 77**

Ferreterías



Ferretería El Dindo

- ▶ C/ Granada, 5
29530 Alameda, Málaga
- ▶ **952 71 03 31**

Formación



Escuela de Idiomas

- ▶ C/ Fresca, 6-26
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **600 14 85 93**



Guardería el Bosque

- ▶ Plaza de las Descalzas 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 09 84**

IES Los Colegiales Antequera

IES Los Colegiales

- ▶ P.º los Colegiales, s/n
9200, Antequera Málaga
- ▶ **952 71 25 00**



ITEC Formación Profesional

- ▶ Avd. De la Vega, 1
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **951 70 16 77**



CENTRO dE Estudio

La academia

- ▶ C/ Mesones 26
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 09 39**

Hoteles

PLAZA SAN SEBASTIÁN HOTEL ANTEQUERA

Hotel Plaza San Sebastián

- ▶ Pl. San Sebastián, 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 29 93**



Hotel Restaurante Las Pedrizas

- ▶ Ctra. Madrid-Málaga
Km 527. Vva Cauche -
Antequera
- ▶ **952 73 08 50**

Informática

ELECTRONICA FRANCIS SERVICIO TECNICO

- ▶ **Electrónica Francis**
- ▶ Pl. Fernandez Viagas, 9, Bajo 8
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **744 60 95 74**

Inmobiliarias

INMOBILIARIA J.MUÑOZ



Inmobiliaria JM

- ▶ C/ Aguardenteros, 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 23 77**

Instalaciones



Frío Ramírez

- ▶ Urb. Pque. Nueva
Antequera Bloque 7, Bajos
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 16 53**



Proyectos Técnicos Industriales

Marpemac

- ▶ C/ San Cristóbal, 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 22 88**



telecable andalucía

Telecable Andalucía

- ▶ C/ Infante Don Fernando, 9
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **951 19 77 00**

Juguetes



Comercial Lolo

- ▶ C/ Isaac Peral, 6,
29320 Campillos, Málaga
- ▶ **951 39 19 48**

Lavaderos de coches



Lavadero El Perico

- ▶ C/ Torcal, 7
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 49 66**



Lavadero Los Olivos

- ▶ C/ Los Olivos
29532 Mollina, Málaga
- ▶ **651 84 68 21**

Limpieza



Limpiezas Depisa

- ▶ C/ San Bartolomé, 38 bajo
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 67 92**



RIVADIS HIGIENE PROFESIONAL

Rivadis

- ▶ C/Extremadura nave B
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 73 90 38**

Mayores



Residencia conde de pinofiel

- ▶ C/ Tercia, 10
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 24 64**

Muebles y Decoración



Almacenes al Andalus

- ▶ C/ San Cristóbal, 12
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 41 27**
- ▶ **635 54 24 07**



Cinco Puntos

- ▶ C/ Encarnación, 3, Local bajo
29200 Antequera, Malaga
- ▶ **672 25 57 17**



Electromuebles Ruiz

- ▶ C/ Papabellotas, 17
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 01 93**



PINTURAS PEDRAZA

Pinturas Pedraza

- ▶ C/ Doctor Ricardo
del Pino, Bloque 25
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 19 22**



Pinturas el Dolmen

- ▶ C/ Río Guadalhorce, 9
29200 Antequera, Malaga
- ▶ **952 70 45 19**



Pinturas en general Leiva

- ▶ C/ Manuel de
Aguilar, 78, PE 12
29200 Antequera, Malaga
- ▶ **685 87 87 45**



Proyectos y Decoración Artdesing XXI SL

- ▶ C/ Mercillas, 52
29200 Antequera, Malaga
- ▶ **952 84 00 87**

Obras y Reformas



Brico MC

- ▶ C/ Granada, 35
29530 Alameda, Málaga
- ▶ **603 86 30 84**



Cristalería Rosgu

- ▶ C/ Luis Marfín de la Plaza, 3
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 10 32**



Grupo Acedo

- ▶ Diseminado Poligono 263, 16
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 05 08**



Toldos Sierras

- ▶ C. Nueva, 19, 21, 29200
Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 25 88**



Piscinas G y M

- ▶ C/ Castilla la Mancha, 2J
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 20 94**



Poliéster M Torres SL

- ▶ Polg. Industrial, 7-8
29520 Fuente de piedra,
Málaga
- ▶ **952 73 52 63**

Ocio



Centro Comercial La Verónica

- ▶ Cuesta Talavera s/n
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **951 90 26 19**



Museo de la Miel

- ▶ C/ Pósito, 1
29170 Colmenar, Málaga
- ▶ **952 71 80 30**

Oftalmólogos



Clínica Oftalmológica Dr. Galindo Oftalmología Dr Galindo Maqueda

- ▶ C/ Lucena, 28
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 06 37**

Ópticas



Galindo Opticos

- ▶ C/ Duranes, 7
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **951 33 10 47**
- ▶ **692 08 86 28**



Óptica Antakira

- ▶ Avd. La Legión, 15
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **654 22 71 93**



Óptica Alemana

- ▶ Calle Infante Don
Fernando, 56
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 23 86**

Organización de eventos



Loaza

- ▶ C/ Carrera, 10 A
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **951 08 00 88**

Publicidad



Mediante Comunicación

- ▶ C/ Aguardenteros, 15
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 51 01**

Restaurantes



Area Servicio el Puente

- ▶ A92 Sevilla- Granada, Km 160
29300 Archidona, Málaga
- ▶ **655 60 24 12**
- ▶ **608 75 73 51**



El Canal

- ▶ Carretera Antequera-
Campillos, Km 155
- ▶ **952 03 13 37**



Finca Eslava

- ▶ Ctra. A-7281, Km 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 49 34**



Restaurante Molino Blanco

- ▶ Ctra. El Torcal, Klm. 5
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 11 12 76**

Restaurante CANDIDA

Restaurante Cándida

- ▶ Cra. Alameda-Molina, Km1,5
29530 Alameda, Málaga
- ▶ **952 71 00 11**



Restaurante Plaza de toros Lorenzo y María

- ▶ Plaza de Toros - Paseo
María Cristina s/n
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **642 14 98 81**



Venta El Romeral

- ▶ C/ Dr. Juan Herrera, 3
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 70 30 61**

Servicios a Empresas Agroganadetas

Agroquímicos SR

Agroquímicos SR

- ▶ C/ Felix Rodriguez
de la Fuente, 3
29328 Sierra de Yeguas,
Málaga
- ▶ **952 74 65 21**

Servicios



Clínica Bucoodontos

- ▶ C/ Infante Don Fernando, 64
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **952 84 41 31**



DCC INTEGRAL SC MAQUINARIA INDUSTRIAL

DCC Integral SL

- ▶ Avd. Principal, 5D
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **622 71 51 68**



Electrochollo

- ▶ Pol. Ind. Avd. Principal, 5B-5C
29200 Antequera, Málaga
- ▶ **622 71 51 68**

Guía de Comercios



José Antonio Romero Campos
Gerente AXA

- ▶ C/ Jose María Fernández, Bloque 1, Local 8
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 952 70 20 98
- ▶ 610 37 02 82

PIKADO~NOVIOS



Miqui Cabrera

Pikado Novios

- ▶ C/ Lucena 43, 29200 Antequera, Málaga
- ▶ 697 34 98 71

Tarot Taitor

Tarot Taitor

- ▶ Málaga
- ▶ 658 41 77 40

Servicios a Empresas



ATK Abogados

- ▶ Urbanización Parque Verónica, bloque 21, local 3
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 952 19 40 17



Berdugo Romero

- ▶ C/ Encarnación, 3, local bajo
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 672 25 57 17



Comunidad de propietarios del poligono

- ▶ C/ del Comercio, Local 1
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 952 70 19 93



Confluence Group

- ▶ C/ San Bartolomé, 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 952 84 38 56

Talleres

TALLERES Y GRUAS AMAYA

Talleres y Grúas Amaya

- ▶ C/ Adelfas 4
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 952 84 45 75



Montiel Chapa y Pintura

- ▶ Parque empresarial Complejo Luante, nave 7
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 650 80 29 60

Transportes



Automóviles Torres

- ▶ Plaza de Fernandez Viagas, 11
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 637 21 06 56
- ▶ 952 84 24 92

Viajes



Viajes Torcal

- ▶ Calle Calzada 29, Local 1
29200 Antequera, Málaga
- ▶ 951 62 73 49



GUÍA DE COMERCIOS DE ANTEQUERA

yo
compro en
Antequera

El Canal

Salón de Celebraciones

*Para celebrar su Boda,
Comunión, Bautizo o cualquier otro evento. Disponemos de varios
salones adaptables a cualquier necesidad, con todo lujo y confort*

TODO TIPO DE
CELEBRACIONES

BODAS, COMUNIONES,
COMIDAS DE EMPRESA

Pida su Reserva al Teléfono 952 03 13 37
Telf./Fax: 952 03 13 38 | elcanal2007@yahoo.es